

Пояснительная записка к программе «Элективный курс Рисунок 8-9 классы»

Цель программы: Сформировать у детей художественное мышление, умение находить новые способы для художественного изображения; развивать умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Задачи:

- Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
- Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
- Создавать условия для освоения цветовой палитры, для свободного экспериментирования с изобразительными материалами, инструментами, изобразительными средствами. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
- Развивать фантазию, воображение, веры в свои силы.

Основные разделы:

8 класс.

Раздел 1: Введение в курс. Начальные сведения о рисунке.

Раздел 2: Общее понятие о строении формы и ее конструкции. Общее сведение о перспективе.

Раздел 3: Светотень и тональные отношения. Понятие о пропорциях и конструктивного построения предметов.

Раздел 4: Гипсовые модели с натуры.

Раздел 5: Рисунок повторяющегося геометрического орнамента. Трилистник.

Раздел 6: Предметы сложной геометрической формы.

9 класс

Раздел 1. Гипсовые модели и предметы быта с натуры.

В результате изучения дисциплины ученик должен научиться:

- создавать композиции изображения на листе определённого формата;
- иметь представление о художественных приемах изображения и дизайна;
- иметь представление о лучших традициях реалистической формы рисунка;
- иметь представление о законах изображения и выразительных средствах живописи, знать:
 - принципам образования структуры объёма и его формообразующие элементы,
 - приемам нахождения точных пропорций;
 - способами передачи в рисунке тоновой информации, выражающей пластику формы предмета;
 - основам композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной логики архитектурного сооружения;
 - основам колористики и закономерности и цветовой композиции;
 - пропорционально-конструктивный строй фигуры человека, её пластическую и анатомическую основу;
 - изображать отдельные предметы, группы предметов, архитектурные и другие формы с натуры с учётом перспективных сокращений;
 - определять в процессе анализа основные пропорции, составляющие композицию предметов или их элементов и правильно компоновать на лист определённого формата;
 - определять и передавать основные тоновые отношения;
 - пользоваться различными изобразительными материалами и техническими приёмами;
 - рисовать по памяти и представлению.

Формы:

- Коллективное творчество;
- Индивидуальная творческая внеурочная деятельность;
- Рисование с натуры и по представлению;
- Анализ и сравнение материалов в теории и на практике;
- Анализ отдельных предметов, группы предметов, архитектурных и других форм, а так же строение человека;
- Участия в обсуждениях и оценивании;
- Организация выставок и просмотров.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575861

Владелец Гуденко Анжелика Витальевна

Действителен с 23.04.2021 по 23.04.2022