

Пояснительная записка к программе «Композиция 10-11»

Цель:

Сформировать у учащихся целостность системы базовых знаний построения композиции: изучение законов, основных понятий и средств композиции.

Задачи:

- усвоить основы изобразительной грамотности;
- сформировать духовную культуру учащихся, потребности постоянно общаться с изобразительным искусством; творческой индивидуальности; пространственного представления, художественно-образного восприятия действительности;
- воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведений искусства, уважительного отношения к труду художников
- ознакомить учащихся с основными законами и понятиями композиции, применение навыков практического применения композиционных законов при создании проектов, творческих работ в графическом и живописном исполнении, дизайне.
- усвоить основные закономерности композиции как важных элементов для выражения замысла.
- Развить воображение, связи его с наблюдением. Практическое значение упражнений, предваряющих решение основного задания для плодотворного уяснения основных закономерностей композиции в пространственной композиции, нахождения способа построения пространства, продиктованного замыслом.
- Решить задачи, отражающие зависимость цветового строя композиции от содержания.

Основные разделы:

10 класс:

Раздел 1.

Основы композиции. Модульная мозаика.

Раздел 2.

Законы и принципы композиции. Организация ахроматической (чёрно-белой) плоскостной композиции.

Раздел 3.

Правила и приемы композиции. Организация полихромной (многоцветной) плоскостной композиции.

11 класс:

Раздел 1.

Законы и принципы композиции. Организация ахроматической (чёрно-белой) плоскостной композиции.

Раздел 2.

Средства гармонизации художественной формы. Иллюстрации к литературным произведениям.

Результаты освоения программы по разделам курса «Композиция»:

- творческого использования знаний и применение законов формальной композиции;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств, в соответствии с творческой задачей
- последовательного ведения работы над композицией
- знать принципы сбора информации и систематизации сбора материала и способы его применения для воплощения творческого замысла

Формы:

- Индивидуальная творческая деятельность;
- Решение проблемы, оценивание рисков и принятие решений в нестандартных ситуациях;
- Выполнение работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- Рисование по представлению;
- Анализ и сравнение материалов в теории и на практике;
- Участия в обсуждениях и оценивании;
- Организация выставок и просмотров.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575861

Владелец Гуденко Анжелика Витальевна

Действителен с 23.04.2021 по 23.04.2022